

ДШИ Авиастроительного района за 2023-2024 учебный год

І. Задачи

Основными актуальными и долгосрочными задачами для ДШИ являются:

- выявление одаренных детей и их подготовка к поступлению в средние профессиональные учебные заведения;
- создание условий для творческого самовыражения и личностного самоопределения ребёнка;
- раскрытие творческого потенциала детей и подростков;
- развитие личностных качеств обучающихся, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование образовательного пространства, необходимого для разностороннего развития и самореализации творческой личности;
- воспитание будущей аудитории ценителя мирового и национального искусства;
- повышение привлекательности статуса творческих профессий;
- повышение профессиональной компетенции преподавателей;
- применение здоровьесберегающих технологий в обучении детей и организация учебно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями санитарно-гигиенических норм.

На основании решения педсовета был разработан план школы на 2024-2025 учебный год по разделам:

- методическая работа по теме школы;
- работа с педагогическими кадрами;
- результативность учебно-воспитательного процесса;
- концертная деятельность;
- результативность участия в районных, городских, республиканских и международных конкурсах-фестивалях;
- охрана здоровья и обеспечения санитарно-гигиенического режима;
- работа с родителями.

Продолжена работа над методической темой школы:

«Формирование и развитие музыкальных способностей, воспитание творческого самопроявления, интереса к искусству мировому и национальному» - это целостная система взаимосвязанных мер, действий и мероприятий, направленных на развитие, воспитание и обучение учащихся, а также на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого учителя, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива школы в целом, а, в конечном счёте – на достижение оптимальных результатов образования, воспитания и развития каждого учащегося.

Методическая работа направлена на рост педагогического мастерства каждого преподавателя и всего педагогического коллектива в целом. Самым главным и существенным в школьной методической работе является оказание реальной помощи преподавателям в развитии их мастерства,

профессиональных знаний, навыков и умений, необходимых для современного преподавателя свойств и качеств личности.

Для реализации этой темы были поставлены следующие задачи:

- анализ передового опыта организации методической работы в школах города;
- определение комплекса мер по выбору оптимального варианта системы методической работы школы;
- дальнейшее пропагандирование музыкального искусства, приобщение к национальной культуре;
- повышение профессиональной компетенции педагогических кадров;
- укрепление материально-технической базы школы

Основной целью педагогического коллектива является создание развивающей среды, дающей возможность детям включиться в деятельность, способствующую интеллектуальному, творческому, психологическому развитию, формированию социальной зрелости, удовлетворению образовательных потребностей учащихся, родителей в образовательных услугах, исходя из их индивидуальных способностей.

Для повышения эффективности и качества преподавания администрацией школы ежегодно составляется годовое планирование, которое направлено на решение основной задачи по теме школы «Формирование и развитие музыкальных способностей, воспитание творческого самопроявления, интереса к искусству мировому и национальному» с применением инновационных технологий.

II. Методическая работа.

За 2023-2024 учебный год было проведено 5 педсоветов по темам:

«Утверждение учебного и годового планов ДШИ Авиастроительного района на 2023-2024 уч. год» - отв. Стюфеева Л.С., Абросимова И.В.;

«Инновации в сфере образования» – отв. Стюфеева Л.С., Логунова Ю.А.;

«Современные инновационные технологии в системе дополнительного образования» - отв. Стюфеева Л.С., Логунова Ю.А.;

«Компетенции и компетентностный подход в современном образовании» - отв. Стюфеева Л.С., Абросимова И.В.;

«Подведение итогов 2023-2024 учебного года. Перспективный план 2024-2025 учебный год» - отв. Стюфеева Л.С., Абросимова И.В., Логунова Ю.А.

Администрация школы и секретарь аттестационной комиссии Баязитова Г.А. подготовили преподавателей к аттестации:

-на высшую квалификационную категорию – 5 преподавателей: Галеева А.З., Костина М.О., Абросимова И.В., Карницкая В.Л., Шарапова Л.Д.;

-на I квалификационную категорию – 6 преподавателей: Галеева А.Р., Леонтьева Т.А., Костина М.О., Жданова Н.А., Ишмурзина А.И., Азизова Ф.А.

На базе нашей школы проводятся заседания Городского методического объединения преподавателей эстрадного вокала. Председателем ГМО является преподаватель нашей школы – Глазкова Алина Александровна. Методическая работа ГМО направлена на рост педагогического мастерства каждого преподавателя.

На городских МО преподавателей ДМШ и ДШИ г.Казани, на республиканских и международных

семинарах выступили с открытыми уроками и методическими сообщениями следующие преподаватели:

Муниципальный уровень:

1. Семинар «Управление на основе персонифицированного учета общеобразовательной организации, реализующей общеобразовательные программы дополнительного образования в условиях персонифицированного учета обучающихся на электронной платформе "Навигатор", ЦДТ "Азино", 20.09.2023г. Хасбиуллина Г.Р.
2. Семинар «Управление на основе персонифицированного учета общеобразовательной организации, реализующей общеобразовательные программы дополнительного образования в условиях персонифицированного учета обучающихся на электронной платформе "Навигатор", ЦДТ "Азино", 20.09.2023г. Фатыхова А.Н.
3. Работа в составе жюри Городского конкурса вокалистов "Талантика" Шарапова Л.Д.
4. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Стюфеева Л.С.
5. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Абросимова И.В.
6. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Газизова Р.Р.
7. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Зайцева Л.И.
8. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Сосновская Ю.А.
9. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Маврова Н.Е.
10. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Ишмурзина А.И.
11. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Перминова Н.А.
12. Городской практико-ориентированный семинар "Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе 25.10.2023г. Фатыхова А.Н.
13. Районный семинар-практикум "Формирование поликультурного мировоззрения посредством приобщения детей к декоративно-прикладному, ИЗО творчества народов России", Сертификат

Федорович Л.П.

14. Районный семинар-практикум "Формирование поликультурного мировоззрения посредством приобщения детей к декоративно-прикладному, ИЗО творчества народов России", Сертификат Юрчук Р.И.

15. Районный семинар-практикум "Формирование поликультурного мировоззрения посредством приобщения детей к декоративно-прикладному, ИЗО творчества народов России", Сертификат Фатыхова А.Н.

16. Районный семинар-практикум "Формирование поликультурного мировоззрения посредством приобщения детей к декоративно-прикладному, ИЗО творчества народов России", Сертификат Хасбиуллина Г.Р.

17. Концерт фортепианной музыки современных композиторов «Музыка детям» Логунова Ю.А.

18. Выступление на вечере инструментальной музыки "Музыка детям", Абросимова И.В.

19. Выступление на ГМО преподавателей татарских отделений ДМШ и ДШИ, "Минем туган илем: уткэн һәм хэзерге замана", Шарапова Л.Д., Ситнова Н.А., Мишкарева Е.В., Азизова Ф.А.

20. Городской дискуссионный клуб в формате Аквариум "Непростообразование" Логунова Ю.А., Абросимова И.В., Стюфеева Л.С., Сиразетдинова Д.К.

Республиканский уровень:

1. Республиканский образовательный форум "С чего начинается Родина" в ГДДТ им. Алиша 17.11.2023г. Стюфеева Л.С.

2. Республиканский образовательный форум "С чего начинается Родина" в ГДДТ им. Алиша 17.11.2023г. Шарапова Л.Д.

3. Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ "Позитивные аспекты обучения детей в музыкальной школе", публикация по теме: "Психологические особенности обучения в классе фортепиано при дистанционном образовании", сертификат Королева Л.Н.

4. Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ "Позитивные аспекты обучения детей в музыкальной школе" публикация по теме: Музыкальное восприятие как важная ступень в музыкальном восприятии, обучении и развитии духовности детей", сертификат Баязитова Г.А.

5. Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ "Позитивные аспекты обучения детей в музыкальной школе", публикация по теме: "музыкальная школа - во благо! Возможности учреждения дополнительного образования в профессиональном самоопределении обучающихся через формирование гуманистических ценностей", Логунова Ю.А.

6. Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ "Позитивные аспекты обучения детей в музыкальной школе", публикация по теме: "Роль музыкального образования в процессе формирования личности ребёнка" Комарова Ю.В.

7. Республиканская научно-практическая конференция "Инклюзивное образование, теория и практика" Стюфеева Л.С.

8. Республиканская научно-практическая конференция "Инклюзивное образование, теория и практика" Абросимова И.В.

9. Республиканская научно-практическая конференция "Инклюзивное образование, теория и практика" Логунова Ю.А.

10. Республиканская научно-практическая конференция "Инклюзивное образование, теория и практика" Сиразетдинова Д.К.

11. "Педагогические идеи 2024" Публикация Логунова Ю.А.

12. Выступление на семинаре "Из опыта применения наиболее эффективных методов и педагогических технологий в области музыкально-теоретической и практической подготовки учащихся в объединениях инструментального направления", на тему: "Ансамблевое музицирование - как наиболее эффективное средство мотивации к обучению в классе гитары", Комарова Ю.В.
13. Республиканская педагогическая конференция "Методические достижения преподавателей как одноиз направлений их творческой деятельности" Баязитова Г.А.
14. Республиканская педагогическая конференция "Методические достижения преподавателей как одноиз направлений их творческой деятельности" Горбунова Л.Н.
15. Публикация в электронном научно-методическом журнале Kazanobr.ru Логунова Ю.А.
16. Публикация в электронном научно-методическом журнале Kazanobr.ru Стюфеева Л.С., Абросимова И.В.
17. Конференция "Проблемы общества, науки и образования в условиях геополитической турбулентности" Жданова Н.А.
18. Публикация в сборнике XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений Азизова Ф.А
19. Публикация в сборнике XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений Комарова Ю.В., Жданова Н.А.
20. Публикация в сборнике XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений Мишкарева Е.В.
21. Публикация в сборнике XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений Перминова Н.А. Батталов Р.С.
22. Публикация в сборнике XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений Загидуллина А.Ф.
23. Публикация в сборнике XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений Стюфеева Л.С., Логунова Ю.А., Абросимова И.В.
24. Публикация в сборнике XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений Шестопалова А.В., Газизова Р.Р.;
25. Работа в секции XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений 15.02.2024 Жданова Н.А.
26. Работа в секции XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений 15.02.2024 Загидуллина А.Ф.
27. Работа в секции XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений 15.02.2024 Комарова Ю.В.;
28. Работа в секции XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений 15.02.2024 Костина М.О.;
29. Участие в пленарном заседании XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений 15.02.2024 Стюфеева Л.С.;
30. Работа в секции XIII Республиканских Алишевских педагогических чтений 15.02.2024 Шестопалова А.В.;
31. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Абросимова И.В.;
32. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Азизова Ф.А.;
33. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Акбашева Г.А.;
34. Презентация опыта в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК

- 12.02.2024 Батталов Р.С.;
35. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Баязитова Г.А.;
36. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Газизова Р.Р.;
37. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Галеева А.Р.;
38. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Герасимова Е.В.;
39. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Горбунова Л.Н.;
40. Презентация опыта в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Жданова Н.А.;
41. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Загидуллина А.Ф.;
42. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Ишмурзина А.И.;
43. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Комарова Ю.В.;
44. Презентация опыта в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Королева Л.Н.;
45. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Кузнецова Л.А.;
46. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Леонова Е.В.;
47. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Леонтьева Т.А.;
48. Презентация опыта в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Логунова Ю.А.;
49. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Маврова Н.Е.;
50. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Мишкарева Е.В.;
51. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Музурова Е.Н.;
52. Презентация опыта в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Перминова Н.А.;
53. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Семенова В.С.;
54. Презентация опыта в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Семенова В.С.;
55. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024 Сиразетдинова Д.К.;

56. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Ситнова Н.А.;
57. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Старцева О.Я.;
58. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Стюфеева Л.С.;
59. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Феоктистов А.В.;
60. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Хаярова Ф.Р.;
61. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Шарапова Л.Д.;
62. Мастер-класс в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Шарапова Л.Д.;
63. Выступление в рамках Республиканских курсов повышения квалификации КАЗГИК 12.02.2024
Шестопалова А.В.;
64. Семинар 15.05.2024 КФУ "Образовательная экосистема в интересах устойчивого развития детей"
Стюфеева Л.С.;
65. Семинар 15.05.2024 КФУ "Образовательная экосистема в интересах устойчивого развития детей"
Абросимова И.В.;

На школьных МО была проведена следующая работа:

Фортепианный отдел

Методическое сообщение «Психологическая подготовка детей к конкурсам и выступлениям», преп. Логунова Ю.А., сентябрь;

Методическое сообщение по теме: «Подбор программы в классе общего фортепиано», преп. Терехова В.В., сентябрь;

Методическое сообщение «Постановка рук юного пианиста», преп. Костина М.О., сентябрь;

Открытый урок «Технические трудности и их преодоление в классе фортепиано», преп. Сосновская Ю.А., октябрь;

Открытый урок «Подбор программы для выпускников», преп. Ефименко Л.В., октябрь;

Открытый урок «Работа с национальным репертуаром», преп. Галеева А.З., ноябрь;

Методическое сообщение «Современные композиторы - детям», преп. Ефименко Л.В., декабрь;

Методическое сообщение «Как работать с домашним заданием», преп. Королева Л.Н., февраль;

Методическое сообщение «Музыка для любимой Мамы из произведений современных композиторов», преп. Ситнова Н.А., март;

Методическое сообщение «Ансамблевое музицирование в классе фортепиано», преп. Логунова Ю.А., апрель;

Струнно-смычковый отдел

Методическое сообщение «Внешние факторы и влияние общества на процесс воспитания детей в современном пространстве», Абросимова И.В., сентябрь;

Открытый урок по теме «Работа с инструментальным ансамблем на струнно-смычковом отделении», Абросимова И.В., октябрь;

Открытый урок по теме «Формы работа с камерным ансамблем», Сиразетдинова Д.К., декабрь;

Открытый урок «Работа над крупной формой в младших классах скрипки», Музурова Е.Н., февраль;

Методическое сообщение «Развитие интереса детей к татарской музыке», Загидуллина А.Ф., апрель;

Хореографический отдел

Сценарий тематического вечера «Посвящение в юные танцоры», Мухтарова Р.Ч., октябрь;

Открытый урок «Постановка современного танца», Богатова О.С., декабрь;

Открытый урок «Формы работы с детьми», Богатова О.С., февраль;

Открытый урок «Народный танец», Мухтарова Р.Ч., январь;

Доклад «Стилистические особенности народного танца», преп. Мухтаровой Р.Ч., апрель;

Отдел народных инструментов

Методическое сообщение «Работа над гаммами в классе домры», Перминова Н.А., сентябрь;

Открытый урок «Постановка рук в классе гитары», Комарова Ю.В., октябрь;

Открытый урок «Особенности работы с электрогитарой в старших классах», Семенова В.С., февраль;

Открытый урок «Развитие мотивации учащихся в классе гитары в условия ДШИ», Комарова Ю.В., март;

Открытый урок «Работа над техникой обучающихся в младших классах на уроках балалайки», Герасимова Е.В., ноябрь;

Открытый урок «Подбор репертуара в классе ансамбля», преп. Комарова Ю.В., декабрь

Открытый урок «Постановка гитариста на начальном этапе обучения», Семенова В.С., февраль

Методическое сообщение «Развитие музыкальных способностей учащихся в классе баяна», Распиритихина О.Я., март;

Открытый урок «Ансамблевое музицирование как средство развития интереса учащихся к игре на баяне», преп. Батталов Р.С., апрель;

Теоретический отдел

Открытый урок по сольфеджио «Основы сольфеджирования», 2 класс, Базитова Г.А., сентябрь;

Открытый урок по сольфеджио в 3 классе «Интервалы. Слуховой анализ», Маврова Н.Е., октябрь;

Открытый урок «Работа с диктантом в 1 классе», Горбунова Л.Н, ноябрь;

Открытый урок по сольфеджио «Аккорды и их обращения», 5 класс, Горбунова Л.Н., декабрь;

Методическое сообщение «Творчество П.И.Чайковского», Шестопалова А.В., январь;

Методическое сообщение «Как воспитать активного слушателя», Шестопалова А.В., февраль;

Методическое сообщение «Развитие звуковысотного слуха на уроках сольфеджио». Баязитова Г.А., март;

Методическое сообщение «Традиции и инновации. Музыкальная педагогика XXI век», Горбунова Л.Н., апрель;

Сценарий концерта фортепианной музыки «Цвети, мой Татарстан», Баязитова Г.А., апрель;

Открытый урок по сольфеджио «Виды минора», Маврова Н.Е., апрель;

Отдел вокально-хорового пения

Открытый урок «Постановка голоса в классе академического вокала», Кузнецова Л.А., сентябрь;

Методическое сообщение «Двухголосие в классе хорового пения», Ишмурзина А.И., октябрь;

Методическое сообщение «Подготовка к конкурсу. Психологические аспекты», Глазкова А.А., ноябрь;

Открытый урок «Вокальный ансамбль как средство развития мотивации», Мартынина Р.И., декабрь;

Методическое сообщение «Развитие мотивации учащихся на вокально-хоровом отделении», Шарапова Л.Д., февраль;

Открытый урок «Академическое пение и репертуар в ДМШ и ДШИ», Кузнецова Л.А., март;

Открытый урок «Основы сценическое движения», Ахметзянова Р.Р., апрель;

Отдел духовых инструментов

Открытый урок на тему: «Технические трудности освоения духовых инструментов», Семенова М.Н., октябрь;

Методическое сообщение по теме: «Формы работы в эстрадном оркестре», Семенова М.Н., ноябрь;
Открытый урок по теме: «Тромбон в эстрадном оркестре», Ракин Д.В., декабрь;
Доклад на тему «Репертуар в классе эстрадного оркестра», Семеновой М.Н., февраль;
Методическое сообщение на тему: «Развитие технических навыков в классе флейты», Зайцева Л.И., март;
Открытый урок на тему: «Технические трудности освоения духовых инструментов», Галеева А.Р., апрель;

Отдел изобразительного искусства

Открытый урок «Декоративно-прикладное искусство в классе ИЗО», Федорович Л.П., сентябрь;
Открытый урок «Значение реквизита в классе изобразительного искусства», Юрчук Р.И., октябрь;
Методическое сообщение «Работа на пленэре», Юрчук Р.И., декабрь;
Открытый урок «Образы зимы в изобразительном искусстве», Федорович Л.П., январь;
Открытый урок «Образы весны в изобразительном искусстве», Юрчук Р.И., апрель;

III. Конкурсная и концертная деятельность.

В текущем учебном году преподаватели и учащиеся ДШИ активно участвовали в конкурсах различного уровня: районных, городских, республиканских, региональных, всероссийских и международных. (Приложение №1)

Концертная работа в ДШИ:

Концерт ко Дню Республики: участие в концертах района, города, август;
Концерт для учащихся школы № 36 «Знакомство с музыкальными инструментами», сентябрь;
Выставка работ, посвященных дню учителя, октябрь;
Концерты ко Дню пожилого человека: в главном здании, в школах № 60, 62, гимназии № 5, октябрь;
Концерты ко Дню Учителя: в школах №№ 60,62, гимназии №5, октябрь;
Концерт – посвящение в юные музыканты: в главном здании, гимназия № 14, гимназия № 36, ноябрь;
Концерт ко Дню матери: в главном здании, гимназия № 5, шк. № 60, ноябрь;
Новогодние концерты в классах преподавателей: в главном здании, в школах №№ 60,62, гимназиях № 5, № 14, №36, декабрь;
Классные концерты по отделениям, декабрь;
Выставка рисунков отделения ИЗО за I полугодие в главном здании, декабрь;
Выставка рисунков отделения ИЗО «Зимушка-зима», декабрь;
Концерт ко Дню защитников Отечества: в школе № 62, февраль;
Выставка открыток, посвящённая празднику Св. Валентина отделения ИЗО, февраль;
Проведение праздника Масленицы в школе № 60, март;
Концерты ко Дню 8 Марта: в школах №62, гимн. №14, гимн. №36
Выставка открыток, посвящённая празднику 8 Марта отделения ИЗО, март;
Отчетные концерты по отделениям, апрель;
Концерт выпускников, май;

IV. Формы и результативность работы педагогического коллектива.

Для поддержания устойчивого интереса к занятиям и развития у одарённых детей стремления к самостоятельному мышлению, проявлению творческой инициативы, навыков, преподаватели развивают у учащихся стремление к творчеству: помогают подбирать знакомые мелодии, внося элементы

импровизации, транспонирования, сочинения небольших пьес, помогают свободнее использовать выразительные возможности музыкальных инструментов. Исходя из индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку, педагоги нацеливают его на выполнение более сложных по сравнению со стандартными требованиями, программами по специальным дисциплинам. Привлекают одарённых детей к участию в республиканских, городских и районных конкурсах, фестивалях.

Преподаватели ДШИ в 2023-2024 уч. году для повышения педагогического мастерства посетили мастер – классы:

- Мастер класс доцента КГК Виват Ю.Ю., преподавателя кафедры струнно-смычковых инструментов, Абросимова И.В.
- Мастер-класс доцента КГК им.Н.Жиганова Мишариной А.С. Сиразетдинова Д.К.;
- Мастер-класс доцента КГК Левицкой Л.С., преподавателя кафедры струнно-смычковых инструментов, Загидуллина А.Ф.;
- Мастер-класс профессора КГК им.Н.Жиганова Мухаметдиновой Г.Ф., Семенова В.С.;
- Мастер-класс профессора КГК им.Н.Жиганова Мухаметдиновой Г.Ф., Распиритихина О.Я.;
- Мастер-класс профессора КГК им.Н.Жиганова Мухаметдиновой Г.Ф., Герасимова Е.В.;

V. Контроль качества образования и выполнения образовательных программ

За 2023-2024 учебный год был проведён внутришкольный контроль согласно комплексному плану-графику по следующим видам:

1. Реализация прав детей на образование.

Проверена наполняемость групп по групповым дисциплинам, наличие учебных принадлежностей, состояние санитарно-гигиенического режима в учебных кабинетах. Установлено, что данные пункты выполнены полностью, соответственно требованиям.

2. Контроль за ведением документации.

Контроль осуществлён посредством проверки классных журналов, личных дел обучающихся, индивидуальных планов всех отделов, календарно-тематических планов. Даны рекомендации. В календарно-тематические планы внесены коррективы.

3. Качество знаний и организация учебных занятий.

Контроль произведён посредством посещения уроков следующих преподавателей:

- подлежащих аттестации: Костиной М.О., Абросимовой И.В., Азизовой Ф.А., Карницкой В.Л.;
- молодых специалистов: Тереховой В.В., Миндубаева А.Р.;
- преподавателей хоровых дисциплин: Ишмурзиной А.И., Мартыниной Р.И.;
- концертмейстера: Хаяровой Ф.Р.;
- преподавателей индивидуальных классов: Музуровой Е.Н.

Уроки преподавателей ведутся в соответствии с программами каждого преподавателя. Учебные планы выполняются. Есть обучающиеся разного уровня подготовки, поэтому преподаватели применяют индивидуальный подход к обучению. Даны рекомендации по каждому занятию.

4. Организация воспитательной работы.

Проверена работа преподавателей с родителями посредством посещения тематических родительских собраний по классам, родительских конференций по отделам, собрания для родителей выпускников. Используются здоровьесберегающие технологии. Проводится консультативная работа с родителями, лекции-беседы. Предлагаются вопросы с целью выяснения удовлетворения родителей и обучающихся работой педагогического коллектива школы, а также внесения предложений по корректировке работы.

5. Комплексный контроль.

Контроль осуществлён посредством проведения технических, художественных зачётов, переводных экзаменов, выпускных экзаменов, проведения контрольных уроков в классах и на отделах. Занятия преподавателей ведутся в соответствии с модифицированными программами. Учебные планы выполняются. Объём репертуара соответствует изучаемому классу. Преподаватели используют дифференцированный подход к обучению.

VI. Анализ плана по критерию выполнимости

Разделы и подразделы годового плана	Кол-во запланированных мероприятий	Из общего числа запланированных мероприятий						Причины невыполнения запланированных мероприятий														
		выполнено полностью		выполнено частично		не выполнено		высокая плотность (перезагрузка) плана	Неравномерное распределение плановых мероприятий между исполнителями	Неравномерное распределение мероприятий по месяцам	Некорректность запланированной работы	Запланированы нереальные или ненужные дела	Отпадение необходимости проведения запланированных мероприятий	Плохая организация работы по выполнению запланированных мероприятий	Другие внеплановые дела и текучка	Отсутствие контроля	Недисциплинированность работников	Нехватка времени для выполнения мероприятий	Болезнь школьных работников	Отсутствие достаточной помощи со стороны органов образования, учреждений внешней среды	Неблагоприятные погодные условия	Недостаточная квалификация школьных работников
		всего	%	всего	%	всего	%															
Методическая работа:																						
-открытые уроки	29	29	100																			
-открытые мероприятия	15	15	100																			
-методические сообщ.	37	37	100																			
педсоветы	5	5	100																			

Аттестация	11	11	100																	
Конкурсы																				
преподаватели	42	42	100																	
обучающиеся	380	380	100																	
Концертная деятельность																				
преподаватели	24	24	100																	
обучающиеся	70 0	700	100																	
Контроль качества и выполнения образовательных программ	46	46	100																	
Использование новых пед. технологий	51	51	100																	
Форма работы с родителями	20	20	100																	
Укрепление матер.-технич. базы	6	6	100																	

VII Педагогические технологии, используемые в работе школы.

В своей работе преподаватели ДШИ опираются на педагогические технологии «Системы развивающего обучения с направленностью на развитие качеств личности». Они развивают технологию творческого развивающего обучения, в соответствии с которыми последовательно формируются творческие способности на основе свободы выбора ребёнком внеурочной деятельности. По учебному плану в ДШИ идёт распределение дополнительных предметов по выбору с учётом свободного выбора учащегося: это игра в оркестре, ансамбле, уроки творчества, подбор по слуху, импровизация. Педагоги выявляют и развивают творческие способности у учащихся, умело направляют, поддерживают инициативу учащихся.

VIII Формы работы с родителями.

Успех в работе учителя с учащимися будет высок тогда, когда отношения с родителями будут строиться на высоком уважении интересов семьи, родительского авторитета, духовном обогащении, культурном и моральном влиянии на детей. Тесный контакт педагогов и родителей поддерживается различными методами.

Основными формами работы с родителями в ДШИ являются:

- родительские собрания (классные и общешкольные)
- родительские конференции (на отделах)
- индивидуальные беседы с родителями классных руководителей и администрации школы.

В прошедшем учебном году было проведено общешкольные собрания:

- сентябрь – организационное собрание с родителями первоклассников
- апрель – итоги за год, переводные, выпускные экзамены.

Также были проведены собрания для родителей выпускников.

На отделе духовных инструментов проведены собрания по темам «Организация самостоятельной подготовки ученика к уроку», «Система домашних занятий учащихся музыкальных школ», «Организация режима занятий ученика», «Организация учебного процесса».

На хореографическом отделе проведены тематические собрания «Посвящение в юные танцоры», «Влияние занятий хореографическим искусством на здоровье обучающихся», «Конкурсные выступления, развитие артистизма детей».

На фортепианном отделе проведены тематические собрания «Организация режима домашних занятий», «Основные вопросы работы с начинающими».

На народном отделе проведены тематические собрания «Психологические особенности работы с учащимися младших классов», «Организация домашних заданий учащихся».

На отделе струнно-смычковых инструментов проведены тематические собрания «Организация домашних занятий», «Мотивация обучения на струнно-смычковых инструментах».

Преподаватели теоретического отдела выступали на общешкольных собраниях по темам «Организация самостоятельной работы учащихся», «Вопросы успеваемости в выпускном классе», «Практические советы по подготовке к экзамену по сольфеджио».

В работе с родителями использовались такие формы работы как:

1. Опора на положительный опыт.

На совместных собраниях родители успевающих учащихся делятся своим положительным опытом с другими родителями. Это повышает чувство достоинства у выступающих, а для других родителей будет

очень важно узнать о положительных опытах, а также поделиться хорошими семейными традициями. Родители вовлечены в активную работу по проблеме воспитания детей.

2. Использование здоровьесберегающих технологий:

- консультативная работа с учащимися и родителями, беседы о методах оздоровления детей.
- лекции-беседы в целях предупреждения вредных привычек.
- беседы о нетрадиционных методах коррекции здоровья школьников.

Работают постоянные семинары на темы:

«Предупреждение утомления детей»

«Условия воспитания здорового ребёнка в семье».

Предлагаются вопросы с целью выяснения удовлетворения родителей и учащихся работой педагогического коллектива школы, а также внесения предложений по корректировке работы.

IX Выполнение задач за 2023-2024 учебный год.

Изучение и внедрение методики и приёмов новых педагогических технологий. Работа над этой задачей будет продолжена в 2024-2025 учебном году, т.к. преподавателями используются технологии системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств, а это процесс не одного года развития. Преподаватели ведут постоянную методическую работу в этом направлении.

Развитие учащихся с учётом их возрастных, физиологических, психологических особенностей. Эта задача выполняется по средствам удовлетворения и развития тяги детей к творчеству. Развиваются и поощряются попытки подбора мелодий, импровизации, что содействует развитию музыкальных задатков ученика. Эта задача решается путём распределения дополнительных предметов по выбору с учётом индивидуальных особенностей учащихся.

Активизация работы учителей по проблеме самообразования.

За учебный год удалось активизировать систему взаимосвязанных мер, действий и мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого преподавателя, включая меры по управлению профессиональным самообразованием. Эта система способствует развитию и повышению творческого потенциала педагогического коллектива школы в целом, и, в конечном счёте, достижению оптимальных результатов образования, воспитания и развития учащихся.

Формы работы по решению задач:

- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. Тематические педсоветы. | 5. Открытые уроки. |
| 2. Методические советы. | 6. Творческие отчёты. |
| 3. Методические объединения. | 7. Работа творческих групп. |
| 4. Работа учителей над проблемой самообразования. | 8. Перспективы развития. |

Х. Перспективы развития.

Перспективным направлением школы является:

Расширение культурной направленности в обучении учащихся: Планируется расширение концертной деятельности отделений хореографии, инструментальных отделов, эстрадно–симфонического оркестра, академического и эстрадного вокала, выставок отделения ИЗО. Развитие конкурентоспособности школы, творческого поиска прогрессивных технологий, методик, роста профессионализма на педагогическом и управленческом уровнях. Руководитель школы направляет преподавателей на постоянное совершенствование методической работы. Созданы творческие группы:

- на отделе струнно – смычковых инструментов: «Коллективное музицирование. Различные формы»
- на отделе духовых и ударных инструментов: «Эстрадный оркестр, ансамблевое исполнительство»
- на отделе народных инструментов: «Народный оркестр, ансамблевое исполнительство»
- на фортепианном отделе: «Уроки творчества и импровизации»
- на теоретическом отделе ведутся уроки творчества (сочинение)

Планируемые результаты по расширению работы развития творческих способностей учащихся:

- повышение интереса к обучению;
- улучшение успеваемости;
- увеличение контингента учащихся.

ХI. Укрепление материально-технической базы.

Определяя структуру финансового и материально-технического ресурса, мы разделяем бюджетное финансирование и внебюджетное.

Дополнительный ресурс совместно с основным, бюджетным позволяют стимулировать процесс развития школы.

Дополнительные средства планируется получать через оказание платных педагогических услуг. Например, развивающие группы для детей, не достигших школьного возраста, реализация краткосрочных развивающих программ на внебюджетных отделениях гитара, фортепиано, вокал, ИЗО, хореография, привлечение родителей, как источника частичного финансирования потребности школы, такого, как например, добровольные пожертвования.

Будут приложены усилия коллектива на взаимодействие с внешней средой с целью:

1. Пропагандировать достижения школы
2. Взаимодействовать со всеми педагогически-ориентированными силами в социуме.

Мероприятия по укреплению материально-технической базы ДШИ:

№	Мероприятия	Сроки
1	Проведение ремонта школы	Июнь-июль
2	Приобретение методической литературы, учебников, пособий	Июнь-август
3	Приобретение музыкальных инструментов	По потребности
4	Инвентаризация имущества школы	Август

5	Поддержание санитарно-гигиенических, тепловых, световых, безопасных для жизни обучающихся условий в соответствии с нормативными требованиями	Постоянно
6	Контроль за ведением ведомости инвентаря, находящегося на ответственном хранении, ведомости расхода материалов на нужды школы, ведомости учёта движения малоценных предметов, находящихся в эксплуатации	Постоянно
7	Ведение статистической отчётности	Постоянно
8	Контроль за ведением инвентарной книги библиотечного фонда школы	Постоянно
9	Контроль за сохранностью пособий, мебели, музыкальных инструментов в учебных кабинетах	Постоянно
10	Контроль за делопроизводством и учебно-педагогической документацией	Постоянно
11	Озеленение пришкольной территории: посадка декоративных кустарников и цветов	май
12	Текущий ремонт: побелка, покраска, замена светильников	По потребности
13	Музыкальные инструменты: набор шумовых инструментов	По потребности
14	Приобретение постановочного материала для отделения ИЗО	
15	Приобретение костюмов для хореографического отделения, ансамблей, оркестра	

За период работы 2023-2024 уч. года были проведены следующие работы по укреплению материально-технической базы школы:

- текущий ремонт: побелка, покраска, замена светильников;
- настройка и ремонт музыкальных инструментов;
- приобретение методической литературы, учебников, пособий, канцтоваров, постановочных материалов, хозтоваров;
- озеленение пришкольной территории: посадка декоративных кустарников и цветов;
- приобретение хозяйственного инвентаря;
- оплачены: интернет, транспортные услуги;
- проведена и оплачена аттестация рабочих мест.

XII Общие выводы.

Поставленные задачи на 2023-2024 учебный год были выполнены:

- продолжение работы над созданием современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности;
- продолжение работы в направлении изучения различных педагогических технологий:

разноуровневого, модульного, лично-ориентированного и др.;

- раскрытие творческого потенциала детей и подростков;
- выявление одаренных детей и их всестороннее развитие.

Следует проработать следующие направления:

- внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс;
- усиление методического обеспечения молодых преподавателей;
- усиление работы по методической теме школы;
- повышение профессионального уровня преподавателей;
- продолжение работы по результативности учебно-воспитательного процесса